



PREFEITURA DE GOIÂNIA

Secretaria Municipal de Educação  
Superintendência Pedagógica

# Produção de Texto em Rede



Anos Iniciais  
Anos Finais

1º e 2º Segmentos da EJA

## PROJETO PRODUÇÃO DE TEXTO EM REDE

### 1. INTRODUÇÃO

A Superintendência Pedagógica propõe, para o ano letivo de 2024, a implementação do *Projeto Produção de Texto em Rede*, com o objetivo de acompanhar as aprendizagens relacionadas às atividades de leitura e escrita dos estudantes matriculados no Ensino Fundamental e na modalidade Educação de Jovens e Adultos - EJA da Rede Municipal de Educação de Goiânia - RME.

O presente projeto prevê que os estudantes desta Rede, a partir de propostas elaboradas pela SUPPED, produzam textos que serão analisados e corrigidos por uma equipe de professores corretores. Os dados sistematizados após essa correção possibilitarão que professores e gestores proponham intervenções de maneira a atender as necessidades de aprendizagens dos estudantes em relação à prática da escrita.

### 2. JUSTIFICATIVA

O acompanhamento pedagógico identificou que os estudantes da Rede apresentam dificuldades para produzir textos, seja pela falta de repertório para elaboração de hipóteses e argumentos sobre as temáticas propostas, seja pelo desconhecimento das regras da Língua Portuguesa quanto à ortografia, pontuação, concordância, regência verbal e nominal, especialmente em situações que exigem formalidade, ou ainda pela não compreensão das características específicas das tipologias e dos gêneros textuais que se pretende escrever.

Assim, para que o processo ensino e aprendizagem dos conhecimentos relacionados às práticas de linguagem referentes à *leitura* e à *escrita* se efetivem, a Superintendência Pedagógica propõe a implementação do referido projeto em colaboração com professores e gestores das unidades educacionais, com o apoio das equipes técnicas dessa Secretaria.

### 3. OBJETIVO GERAL

Possibilitar que os estudantes desenvolvam habilidades e conhecimentos relacionados à leitura e à escrita, para que produzam textos coerentes, coesos e bem elaborados com temáticas e gêneros textuais variados, expressando-se de forma crítica, autônoma e criativa.

### 4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Ampliar as possibilidades de atividades relacionadas às práticas de leitura e escrita dos estudantes;
- Avaliar, de acordo com o cronograma estabelecido, as produções textuais dos estudantes a fim de oferecer aos professores elementos para a elaboração de ações de intervenção pedagógica adequadas a cada realidade;



PREFEITURA DE GOIÂNIA

Secretaria Municipal de Educação  
Superintendência Pedagógica  
Diretoria Pedagógica

- Orientar os professores quanto à análise das produções de texto considerando as especificidades propostas nos documentos curriculares da etapa e modalidade;
- Consolidar um processo de acompanhamento sistemático, com resultados e devolutivas bimestrais que ofereçam dados e informações sobre as aprendizagens e conhecimentos, relacionados à produção de textos dos estudantes da RME.

## 5. METODOLOGIA

### 5.1. O objeto de trabalho

O Projeto *Produção de Texto em Rede* prevê: aplicação e correção das produções textuais dos estudantes dos anos iniciais e finais (1º ao 9º) e do 1º e 2º Segmentos da EJA, bem como a devolutiva com os dados relacionados a essas produções.

### 5.2. Previsão de aplicação das provas:

- 1º e 2º anos: ocorrerá semestralmente durante a Avaliação Semestral de Alfabetização;
- 3º ao 9º ano: ocorrerá bimestralmente e não estará vinculada ao Exame Bimestral do Ensino Fundamental. As datas serão apresentadas na Agenda Pedagógica.
- 1º Período da EJA: ocorrerá semestralmente, com datas apresentadas na Agenda Pedagógica.
- 2º ao 6º Período da EJA: ocorrerá bimestralmente e não estará vinculada ao Exame Bimestral do Ensino Fundamental-EJA. As datas serão apresentadas na Agenda Pedagógica.

### 5.3. Elaboração das propostas de produção de texto pela equipe de professores corretores

A fim de garantir os contextos de aprendizagem, foram selecionados trinta (30) professores de Língua Portuguesa PE-II e Pedagogos modulados em sala de aula (Ofício circular n.004/2024 - DIRPED) para compor a equipe de professores corretores, que farão acréscimo de carga horária nessa equipe.

Os professores corretores serão responsáveis pelo lançamento dos dados do desempenho dos estudantes nas planilhas e o Núcleo de Estudos, Estatísticas e Avaliações Educacionais (NEEAV) será responsável pela sistematização desses dados para a realização das devolutivas.

Para os anos iniciais e finais do Ensino Fundamental, as propostas de redação serão elaboradas considerando o Documento Curricular para Goiás - Ampliado, articulado às temáticas e os gêneros textuais presentes nos seguintes materiais estruturados:

- *LEIA* (para as turmas de 1º e 2º anos)
- *Aprender Sempre* (para as turmas de 1º ao 9º ano)
- *Projeto Cápsulas Literárias* (para as turmas de 1º a 5º ano).

Para a Educação de Jovens e Adultos serão considerados os documentos:

- Documento Curricular para a RME de Goiânia – EJA



PREFEITURA DE GOIÂNIA

Secretaria Municipal de Educação  
Superintendência Pedagógica  
Diretoria Pedagógica

- Alfabetização na EJA - Orientações Pedagógicas para o 1º Período- EJA
- Documento Curricular - Organização Pedagógica e Alfabetização.

#### 5.4. Correção das Produções de Texto

As produções textuais dos estudantes serão avaliadas conforme critérios elaborados pela equipe de professores corretores. Esses critérios serão encaminhados posteriormente para socialização com os profissionais das escolas. Ao final da correção, os resultados serão inseridos em planilhas de sistematização, gerando relatórios sobre o desempenho de cada turma, os quais permitirão a análise das potencialidades e dificuldades dos estudantes para a proposição das intervenções necessárias.

#### 5.5. Detalhamento das ações

<b>Processo de aplicação e correção das produções de texto</b>	
<b>Sobre as propostas de produção de texto</b>	As propostas de produção de textos serão encaminhadas, em arquivo digital, para as unidades educacionais para impressão e aplicação na data definida pela Superintendência Pedagógica.
<b>Envio das produções de texto</b>	Após a aplicação, as unidades educacionais entregarão os pacotes com as produções nas respectivas Coordenadorias Regionais de Educação e estas encaminharão para a Equipe de Correção, na sede da Secretaria Municipal de Educação.
<b>Sistematização de dados</b>	Ao concluir cada fase do Projeto, o professor corretor registrará os resultados do processo avaliativo na planilha de sistematização dos dados.
<b>Devolução das produções de texto</b>	Após o término do processo de correção, as produções serão devolvidas pelas Coordenadorias Regionais de Educação às unidades educacionais, para que os professores possam realizar as intervenções necessárias.
<b>Devolutiva dos resultados</b>	Apresentação das devolutivas com os resultados verificados às unidades educacionais e equipes técnicas da Supped.

## 6. CONCLUSÃO

Diante do exposto, a Superintendência Pedagógica reforça a importância do diálogo junto às unidades educacionais para que o Projeto *Produção de Texto em Rede* seja implementado com êxito e alcance os objetivos propostos.