



PREFEITURA DE GOIÂNIA

Secretaria Municipal de Educação
Superintendência Pedagógica



EBEF

EXAME BIMESTRAL DO
ENSINO FUNDAMENTAL

Matriz de habilidades essenciais para o Ensino Fundamental

Língua Portuguesa

ANOS INICIAIS
2024 / 1º BIMESTRE



PREFEITURA DE GOIÂNIA

Secretaria Municipal de Educação
Superintendência Pedagógica

Prefeito de Goiânia

Rogério Oliveira da Cruz

Secretário Municipal de Educação

Rodrigo Gonzaga Caldas

Superintendente Pedagógico

Marcelo Ferreira de Oliveira

Diretor Pedagógico

Richard de Souza Costa

**Gerente de Educação Fundamental da Infância
e da Adolescência**

Dercy Cordeiro Pereira Júnior

Coordenadoras da Equipe de Elaboração da Matriz

Carolina do Carmo Castro

Luciana Kuchenbecker Araújo

Gerência de Formação dos Profissionais da SME

Elias Antônio Democh

Edilene Paiva Costa e Silva

Katty Anne Fernanda Silvestre

Equipe de Elaboração

Jakeline Pereira Nunes

Luciana Kuchenbecker Araújo

Raquel Martins

Arte e Diagramação

André Gustavo Fernandes Neves

Gustavo Henrique dos Santos Vale

2024 / 1º BIMESTRE

Matriz de habilidades essenciais para o Ensino Fundamental – 2024

A Secretaria Municipal de Educação de Goiânia (SME), por meio da Superintendência Pedagógica (SUPPED), apresenta a Matriz de Referência do Exame Bimestral do Ensino Fundamental (EBEF) para o 1º bimestre do ano letivo de 2024¹. Este é um instrumento cujo objetivo é estabelecer referenciais para o EBEF, garantindo a transparência do processo avaliativo, e contribuir com o trabalho pedagógico realizado em sala de aula, visando à efetivação do Currículo para o Ensino Fundamental na Rede Municipal de Educação de Goiânia (RME).

Elaborada pela Equipe de Elaboração de Materiais da SUPPED, em parceria com as Gerências de Educação Fundamental da Infância e da Adolescência (GEREFU) e de Formação dos Profissionais da SME (GERFOR), a Matriz de Referência do EBEF foi construída a partir do DCGO-Ampliado e constitui-se como um recorte do Currículo, elencando as habilidades essenciais esperadas dos estudantes. A convite da SUPPED, esta Matriz será apreciada pelos(as) professores(as) da RME para que possam realizar suas contribuições considerando a qualificação deste instrumento.

Para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental (3º, 4º, 5º anos), a Matriz de Referência do EBEF abrange os componentes curriculares de Língua Portuguesa e Matemática. Para os Anos Finais do Ensino Fundamental (6º, 7º, 8º e 9º anos), a Matriz de Referência do EBEF abrange os componentes curriculares de Língua Portuguesa, História, Geografia, Língua Inglesa, Matemática, Ciências da Natureza, Educação Física, Arte (Artes Visuais, Música, Teatro, Dança).

Na primeira coluna da Matriz de Língua Portuguesa estão dispostas as habilidades de recomposição de aprendizagens (sinalizadas nas primeiras linhas em cor azul) e as habilidades essenciais para o ano de referência (na cor branca), as quais são trabalhadas nos materiais *Aprender Sempre e/ou Sabe Brasil*. Na segunda coluna são informadas as Sequências Didáticas (SD) do material *Aprender Sempre – volume I* em que são trabalhadas as habilidades de recomposição e as habilidades essenciais para o ano de referência. Na terceira coluna, são informadas as Lições do material *Sabe Brasil* em que são trabalhadas as habilidades essenciais para o ano de referência. As habilidades que não constam nos materiais estão sinalizadas por um X.

As habilidades em que constam a informação “NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO” não serão contempladas nas provas do EBEF em razão da inviabilidade de serem aferidas por meio de questões objetivas. Nesse caso, cabe ao(a) professor(a), por meio de outros instrumentos, avaliar os estudantes em relação ao desenvolvimento dessas habilidades. É relevante ressaltar que a Matriz de Referência do EBEF não substitui o Currículo e, portanto, não deve ser utilizada como instrumento delimitador das habilidades desenvolvidas em sala de aula.

¹ As Matrizes de Referência do EBEF para os demais bimestres serão encaminhadas posteriormente.

LÍNGUA PORTUGUESA - 1º BIMESTRE
3º ANO

MATRIZ DE HABILIDADES ESSENCIAIS	APRENDER SEMPRE	SABE BRASIL
NÃO HÁ HABILIDADES DE RECOMPOSIÇÃO.	–	–
(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	SD1, SD2, SD3	X
(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	SD1, SD2, SD3	X
(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	SD2, SD3	Lições, 1, 2, 3, 4, 5
(EF15LP04-A) Compreender e interpretar como as imagens, gráficos e tabelas relacionam-se com a construção de sentido do texto.	SD3	X
(EF15LP04-B) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos, tais como: boxes de complementação, linkagem ou de remissão; infográficos; negrito, itálico, letra capitular; uso de notas de rodapé; hiperlinks; som e movimento; cores, imagens.	SD3	X
(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando as tipologias, a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD1, SD2, SD3	X
(EF15LP05-B) Utilizar os recursos dos tipos textuais: narração, descrição, prescrição, injunção, argumentação ou exposição para organização composicional e estilística do texto.	SD2	X
(EF15LP05-C) Produzir pequenos textos com roteiros associados às imagens e atentar-se à estrutura textual. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD3	X
(EF15LP06) Rerler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD1, SD2, SD3	X

(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD1, SD2, SD3	X
(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD1, SD2	X
(EF15LP10-A/B) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário respeitando o interlocutor, para melhorar a comunicação e a interação com o grupo. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD2, SD3	X
(EF15LP10-C) Desenvolver o senso crítico, após escuta atenta, sobre assuntos discutidos e estudados em diferentes situações comunicativas.	SD2, SD3	X
(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	SD1	X
(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.	SD1, SD2	X
(EF15LP12-A) Reconhecer que as expressões corporais podem ser associadas à fala, exercendo papel importante na construção dos sentidos dos textos orais.	SD1, SD2	X
(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	SD2	Lição 5
(EF15LP19-B) Resgatar, no momento do reconto, aspectos relevantes do texto original, eventualmente omitidos ou mal realizados.	SD2	X
(GO-EF15LP23) Explorar as características de registro de uma situação discursiva oral, concebendo-a como linguagem formal e/ou informal, utilizando-se de ferramentas digitais como vídeo e gravador ou pela transcrição oral.	SD2	X
(GO-EF15LP26) Conhecer e utilizar, com a ajuda do professor, ferramentas digitais, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis: som, imagens, gifs.	SD2	X
(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).	SD1	Lições 3, 4, 5
(EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	SD1, SD2	Lição 1
(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.	SD1	Lição 7
(EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.	X	Lições 1, 2
(EF03LP06) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.	X	Lições 1, 2
(EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.	SD2	Lição 9

(EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.	SD3	Lição 6
(EF03LP11-A) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais, como receitas, manual de instrução, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF03LP11-B) Compreender que os textos injuntivos instrucionais apresentam estrutura específica: verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos, bem como mesclas de palavras, imagens e recursos gráfico-visuais.	SD1	X
(EF03LP14-A) Perceber e identificar, na escrita de textos injuntivos instrucionais, as convenções desses gêneros, características e estrutura, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	SD1	X
(EF03LP14-C) Produzir textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos, como verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos, e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD1	X
(EF03LP16-A) Identificar e reproduzir, em textos injuntivos e instrucionais, digitais ou impressos, os recursos léxico-gramaticais, como verbos imperativos, a diagramação, lista de ingredientes ou materiais e instruções de execução, o modo de fazer, as imagens e os recursos gráfico-visuais.	SD1	X
(EF03LP18) Ler e compreender, com autonomia, cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamações a jornais, revistas) e notícias, entre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	SD2, SD3	X
(EF03LP19) Identificar e discutir o propósito do uso de recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	SD3	Lição 12
(EF03LP21) Produzir anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, observando os recursos de persuasão utilizados nos textos publicitários e de propaganda (cores, imagens, slogan, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho e tipo de letras, diagramação). NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD3	X
(EF03LP22-A) Conhecer, em colaboração com o professor, telejornal para público infantil, com notícias e textos de campanhas dirigidas a esse público.	SD3	Lição 19
(EF03LP22-B) Observar e discutir com o professor e os colegas, nos textos televisivos ou radiofônicos, situação comunicativa, a organização específica da fala nesses gêneros e o tema/assunto/ finalidade dos textos. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD3	Lição 19
(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	SD1, SD2, SD3	X
(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.	SD2, SD3	Lições 4, 6, 7, 9, 12, 13
(EF35LP03) Identificar a ideia central de textos, demonstrando compreensão global.	SD2, SD3	Lições 2, 3, 4, 8, 9, 10,

		11, 14, 17, 18, 20
(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	SD2	Lições 7, 9, 13, 14, 15, 16, 18
(EF35LP06-B) Utilizar os conhecimentos gramaticais e textuais já internalizados para, em situações epilinguísticas (de uso), compreender os sentidos do texto escrito e/ou resolver problemas de compreensão.	SD3	X
(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	SD2, SD3	X
(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	SD2	X
(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	SD2	Lições 10, 11
(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos e suas características linguístico-expressivas e composicionais (entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, noticiário de rádio e TV, aula, debate etc.).	SD1, SD2	X
(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.	SD1	X
(EF35LP12-A) Pesquisar palavras desconhecidas em dicionário, online e impresso, buscando o significado.	SD1	X
(EF35LP16) Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil (revista infantil), entre outros, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	SD3	X
(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores, por meio digital ou impresso.	SD2	X
(EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD2	X
(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa (enredo, tempo, espaço, personagens, narrador) e a construção do discurso indireto e discurso direto.	SD2	X
(EF35LP26-A) Compreender, de forma lúdica, que a escrita de uma narrativa ficcional consiste no relato de acontecimentos imaginários: contos, fábulas, entre outros, inclusive do folclore goiano.	SD2	X
(EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.	SD2	Lições 1, 3, 5, 6

(EF35LP30-A) Reconhecer as diferenças e semelhanças entre discurso indireto e discurso direto, focalizando na pontuação e no uso dos verbos dicendi: verbos para introduzir um diálogo: afirmar, falar gritar, declarar, ordenar, perguntar, exclamar, pedir, concordar.	SD2	Lição 20
(GO-EF35LP33) Ler, comparar e associar os gêneros em estudo, observando forma, conteúdo, estilo e função social.	SD2	X
(GO-EF35LP38) Produzir narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador, e a construção do discurso direto e indireto. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD2	X
(GO-EF35LP39) Recontar textos narrativos ficcionais, após a sua leitura e compreensão. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD2	X

LÍNGUA PORTUGUESA - 1º BIMESTRE
4º ANO

MATRIZ DE HABILIDADES ESSENCIAIS	APRENDER SEMPRE	SABE BRASIL
(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).	SD3, SD4	X
(EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	SD1, SD2	X
(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.	SD3, SD4	X
(EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.	SD2	X
(EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.	SD1, SD2	X
(EF03LP11-A) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais, como receitas, manual de instrução, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF03LP11-B) Compreender que os textos injuntivos instrucionais apresentam estrutura específica: verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos, bem como mesclas de palavras, imagens e recursos gráfico-visuais.	SD3	X
(EF03LP14-A) Perceber e identificar, na escrita de textos injuntivos instrucionais, as convenções desses gêneros, características e estrutura, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	SD3	X
(EF03LP14-C) Produzir textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos, como verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos, e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	SD3	X
(EF03LP25-A) Analisar e produzir textos, de forma coletiva, com a ajuda do professor, para apresentar resultados de observações e de pesquisas, em fontes de informações incluindo, quando pertinente, imagens, diagramas e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	SD4	X
(EF04LP02) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou).	X	Lição 8
(EF04LP03) Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.	X	Lição 6
(EF04LP05) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.	X	Lições 6, 8, 9, 15, 19
(EF04LP19) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	SD4	Lições 5, 6
(EF04LP22) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	SD4	X
(EF04LP23) Identificar e reproduzir, em verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica desse gênero (título do verbete, definição, detalhamento, curiosidades), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	SD4	X
(EF04LP24) Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.	X	Lição 4

(EF05LP05-A) Compreender o uso dos verbos nos tempos presente, passado e futuro, do modo indicativo, nos textos da vida cotidiana.	SD1, SD2	X
(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	SD1, SD2, SD3, SD4	Lições, 6, 9, 17
(EF15LP04-B) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos, tais como: boxes de complementação, linkagem ou de remissão; infográficos; negrito, itálico, letra capitular; uso de notas de rodapé; hiperlinks; som e movimento; cores, imagens; entre outros.	SD3, SD4	Lição 7
(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	SD2	X
(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos de fadas, entre outros.	SD1	Lição 12
(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	SD1, SD2, SD3	X
(EF35LP03) Identificar a ideia central de textos, demonstrando compreensão global.	SD1, SD2, SD3, SD4	Lições, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 16, 17, 18
(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.	SD1, SD2, SD3	Lição 11
(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.	SD1, SD2, SD4	Lição 9
(EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.	SD2, SD2	X
(EF35LP26-A) Compreender, de forma lúdica, que a escrita de uma narrativa ficcional consiste no relato de acontecimentos imaginários: contos, fábulas, entre outros, inclusive do folclore goiano.	SD2	Lições 10, 12, 13, 14
(EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.	SD1, SD2	Lição 14
(GO-EF35LP32) Ler contos populares, utilizando diferentes estratégias de leitura como mecanismos de interpretação de textos: formulação de hipóteses, antecipação e inferência; verificação de hipóteses, seleção e checagem.	SD1	X
(GO-EF35LP38) Produzir narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador, e a construção do discurso direto e indireto.	SD2	X

LÍNGUA PORTUGUESA - 1º BIMESTRE
5º ANO

MATRIZ DE HABILIDADES ESSENCIAIS	APRENDER SEMPRE	SABE BRASIL
(EF03LP25-A) Analisar e produzir textos, de forma coletiva, com a ajuda do professor, para apresentar resultados de observações e de pesquisas, em fontes de informações incluindo, quando pertinente, imagens, diagramas e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	SD4	X
(EF04LP21) Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD2, SD4	X
(EF04LP22) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e tema/assunto/finalidade do texto. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD1	X
(EF04LP23) Identificar e reproduzir, em verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica desse gênero (título do verbete, definição, detalhamento, curiosidades), considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.	SD1	X
EF04LP26) Observar, em poemas concretos, o formato, a distribuição e a diagramação das letras do texto na página.	SD3	X
(EF05LP02) Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual.	SD1	Lições 3, 13, 19
(EF05LP15) Ler/assistir e compreender, com autonomia, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político-cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	SD2	Lição 13
(EF05LP15-A/B) Conhecer o local de publicação dos textos, contextualizando-os quanto à extensão, orientação de valores, confiabilidade, e características gráficas e digitais, atentando para as marcas linguísticas, os recursos multimodais e digitais, como postagens e comentários.	SD2	X
(EF05LP16) Comparar informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias e concluir sobre qual é mais confiável e por quê.	SD2	X
(EF05LP22) Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.	SD1	Lição 7
(EF05LP22-D) Reconhecer o contexto da palavra para poder selecionar as acepções adequadas.	SD1	
(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	SD1, SD3, SD4	Lições 4, 6, 14

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.	SD1, SD3, SD4	Lições 4, 5, 12, 16, 18, 19
(EF15LP04-A) Compreender e interpretar como as imagens, gráficos e tabelas relacionam-se com a construção de sentido do texto.	SD1, SD3	X
(EF15LP04-B) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos, tais como: boxes de complementação, linkagem ou de remissão; infográficos; negrito, itálico, letra capitular; uso de notas de rodapé; hiperlinks; som e movimento; cores, imagens.	SD1, SD3	X
(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando as tipologias, a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	SD2, SD4	X
(EF15LP05-B) Utilizar os recursos dos tipos textuais: narração, descrição, prescrição, injunção, argumentação ou exposição para organização composicional e estilística do texto.	SD4	X
(EF15LP05-C) Produzir pequenos textos com roteiros associados a imagens e atentar-se à estrutura textual. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD2, SD4	X
(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD1	Lição 9
(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD1	X
(GO-EF15LP20) Atribuir títulos aos textos com criatividade. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	SD2, SD4	X
(EF15LP17-A/B/C) Identificar elementos visuais, sonoros e de interatividade em poemas concretos e ciberpoemas, entre outros.	SD3	X
(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos do campo da vida cotidiana.	SD1, SD2, SD4	Lição 19
(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	SD1, SD2, SD3, SD4	Lições 1, 3, 6, 10, 11, 12, 13, 14, 16
(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.	SD1, SD2, SD3	Lições 2, 3, 5, 8, 18, 20

(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	SD1, SD2, SD3, SD4	Lições 3, 10, 12
(EF35LP05-B) Pesquisar, quando não houver compreensão inferencial, no dicionário, o significado de palavras ou expressões desconhecidas, lidas nos textos em estudos.	SD1, SD2, SD3	X
(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.	SD1, SD3, SD4	Lições 2, 11, 15, 19
(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	SD1, SD2, SD4	Lição 11
(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	SD1, SD4	Lição 17
(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	SD2, SD4	X
(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.	X	Lição 2
(EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens. NÃO AFERIDA PELO INSTRUMENTO.	X	Lição 1
(EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.	X	Lições 1, 20
(EF35LP31) Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas.	SD3	X
(EF35LP31-B) Identificar, em textos versificados, o uso de recursos rítmicos e sonoros como aliteração assonância, eco e repetição.	SD3	X