



Prof. Wellington de Bessa Oliveira
Secretário Municipal de Educação de Goiânia

Prof. Marcelo Ferreira de Oliveira
Superintendente Pedagógico

Prof. Azésio Barreto Sobinho
Diretor Pedagógico

Prof. Rodrigo Melo e Cunha Santos
Gerente de Educação de Jovens e Adultos

COORDENADORES

Renato Borges	Arte	EM Dom Tomás Balduino
Marta de Oliveira Veloso	Ciências	Diretoria Pedagógica/SME
Zaine Borges Dias	Ciências	EM Izabel Esperidião Jorge
Roberta Alves da Silva	Educação Física	Diretoria Pedagógica/SME
Saulo Cristiano da Silva	Educação Física	Diretoria Pedagógica/SME
Hugo Gabriel da Silva Mota	Geografia	EM Madre Francisca
Jessé Oliveira Guilarde	Geografia	EM Itamar Martins Ferreira
César Henrique Guazzelli e Sousa	História	Gerência de Educação de Jovens e Adultos
Jefferson Roberto Nascimento Acevedo	História	Gerência de Educação de Jovens e Adultos
Maria Antônia de Paula Gomes	História	Gerência de Educação de Jovens e Adultos
Humberto Moreira Barros Filho	Língua Inglesa	Gerência de Formação dos Profissionais da SME
Eleone Ferraz de Assis	Língua Portuguesa	Gerência de Formação dos Profissionais da SME
Maria de Fátima Furtado Baú	Língua Portuguesa	Gerência de Educação de Jovens e Adultos
Douglas Aires da Silva	Matemática	EM Frei Nazareno Confaloni
Klícia Rayanne Ferreira dos Santos	Matemática	Diretoria Pedagógica/SME
Luis Adolfo de Oliveira Cavalcante	Matemática	Gerência de Educação de Jovens e Adultos
Pedro Soares de Oliveira	Matemática	Gerência de Educação de Jovens e Adultos
Clemerson Elder Trindade Ramos	Pedagogia	Gerência de Educação de Jovens e Adultos
Romilson Martins Siqueira	Pedagogia	Gerência de Educação de Jovens e Adultos



EQUIPE DE REDATORES

Língua Inglesa

Claudia Pereira Ribeiro do Nascimento	EM Frei Nazareno Confaloni/ EM Osterno Potenciano e Silva
Dhaly Alves Carvalho	EM Jaime Câmara
Helena Vargas Rodrigues Brito	EM Residencial Itaipu
Ialva Veloso Martins	EM João Braz
Jussara Rodrigues da Silva	EM Cel. José Viana Alves
Karina Santana Machado	EM Presidente Vargas
Kênia Freitas Scaramal Xavier	EM Cel. Getulino Artiaga
Leina Assis Cândido Moura	EM Eng. Robinho Martins de Azevedo
Nicássia Cortez Nunes	EM São José
Suzana Fortaleza de Mattos	EM Itamar Martins Ferreira
Temísia Leão	EM Izabel Esperidião Jorge

Projeto Gráfico e Diagramação

César Henrique Guazzelli e Sousa
Luis Adolfo de Oliveira Cavalcante



SUMÁRIO

LÍNGUA INGLESA	5
2º SEGMENTO	8
4º PERÍODO.....	8
<i>LÍNGUA INGLESA</i>	8
5º PERÍODO.....	10
<i>LÍNGUA INGLESA</i>	10
6º PERÍODO.....	13
<i>LÍNGUA INGLESA</i>	13
REFERÊNCIAS	16

LÍNGUA INGLESA

O ensino e a aprendizagem da Língua Inglesa na Educação de Jovens e Adultos devem se pautar na criação de novas formas de engajamento¹ protagonista com a participação dos estudantes através de uma perspectiva crítica e reflexiva em um mundo cada vez mais globalizado e plural. O contato com a Língua Inglesa possibilita ao estudante o acesso aos saberes linguísticos e culturais necessários para uma participação significativa, contribuindo para o agenciamento crítico e para o exercício da cidadania ativa, além de ampliar a cultura e as possibilidades de interação. Nesse sentido, o ensino deve ser pautado não somente na aquisição das competências linguísticas (ouvir, ler, falar e escrever), mas também na aquisição da competência sociocultural. Para isso, os Objetos de Conhecimento/Conteúdos foram organizados em práticas de linguagem: oralidade, leitura, escrita, conhecimentos linguísticos e dimensão intercultural.

A Língua Inglesa no atual contexto compõe o currículo escolar por ser utilizada em várias esferas da vida pessoal, acadêmica, política, cultural e profissional, possibilitando ao estudante oportunidades de crescimento em diversas áreas. Desta forma, a língua assume o caráter de conectar o estudante ao mundo globalizado ao passo que seu contato contínuo com a língua a desestrangeiriza, o que permitirá outras formas de engajamento e participação na sociedade. Nessa vertente, o inglês assume a concepção de língua franca deixando de ser o idioma do “estrangeiro”, “pertencente” a países hegemônicos, cujos falantes devem

ser considerados modelos a serem seguidos e passa a criar vínculos com todas as nações mundiais como o acolhimento e legitimação de diversos repertórios linguísticos culturais.

Tal como retratado pela BNCC e pelo DC-GO sobre a integração da Língua Inglesa com outros componentes curriculares, esta relação vai ao encontro da realidade dos estudantes,, uma vez que o diálogo entre as áreas de conhecimento impede a fragmentação do ensino, integrando conteúdos, cultura e identidade atrelados à realidade deles. Assim, a integração da Língua Inglesa com os outros componentes curriculares busca alcançar uma aprendizagem significativa, especialmente para o sujeito da EJA. Conforme advoga Frochtengarten, “a diversidade de saberes, habilidades e ritmos de trabalho costuma ser a marca das turmas de EJA e representa um dos desafios ao trabalho pedagógico” (2009, p. 31). Nessa perspectiva, a Língua Inglesa exerce um papel fundamental na formação do sujeito da EJA pois, além de corroborar a participação social deste sujeito, pode ampliar sua compreensão linguística e cultural.

Assim, concomitante ao caráter integrador assumido pela Língua Inglesa neste documento, e seguindo os objetivos elencados para a EJA (PPP da EJA, 2018, em análise), a integração do inglês a outros componentes possibilita diferentes enfoques, além daqueles puramente gramaticais. O caráter integrador do componente faz emergir um viés crítico, com enfoque na cidadania, no trabalho, na identidade e nas culturas. Nessa direção, o ensino da Língua Inglesa na EJA deve

¹ Neste documento curricular, o termo engajamento será considerado como a construção de sentidos por parte dos educandos, de modo a buscar diferentes possibilidades de ser, estar e agir no mundo. Ainda sob esta perspectiva, Jordão e Fogaça (2007, p. 87), consideram que “a língua como discurso compreende o

ensino de línguas não somente através do ensino de significados e sentidos pré-existentes, mas também de maneiras com as quais podemos construir novos significados, nos posicionarmos e construirmos nossa identidade”.

proporcionar ao estudante um espaço aberto para reflexões e ações, ambiente este capaz de articular os saberes às práticas escolares e sociais. Para que o estudante possa se posicionar criticamente, além das práticas pedagógicas aplicadas, são necessárias também reflexões dos/as profissionais que as aplicam no contexto de ensino. Segundo Freire (1996, p. 30), cabe à escola,

[o] dever de não só respeitar os saberes com que os educandos, sobretudo das classes populares, chegam a ela – saberes socialmente construídos na prática comunitária – mas também [...] discutir com os alunos a razão de ser de alguns desses saberes em relação com o ensino dos conteúdos.

Segundo Pennycook (1998), se o ensino de línguas normalmente pauta-se pela neutralidade e as desigualdades sociais não são abordadas, por exemplo, tais desigualdades tendem a ser reforçadas nos mais diferentes contextos. Nessa linha de compreensão, percebe-se a urgência por práticas que ultrapassem questões meramente linguísticas, levando o sujeito a refletir, por meio da Língua Inglesa, sobre problemas enfrentados pela sociedade. Assim, o ensino-aprendizagem desta área pode proporcionar outras maneiras de engajamento e participação na sociedade, por meio de um “aprendizado consciente e crítico em que as dimensões pedagógicas e políticas estejam interligadas” (DIRETRIZES CURRICULARES DE GOIÁS – LÍNGUA INGLESA; p.123).

Nessa perspectiva os objetivos da EJA dialogam com a Abordagem Comunicativa pelo fato de ela defender que a língua deve ser ensinada tendo por finalidade o uso em comunicações semelhantes a situações reais, ou seja, ela tem como princípio materiais autênticos e voltados ao contexto do sujeito da EJA. Segundo Almeida Filho (1993, p.63), ser comunicativo significa “preocupar-se mais com o estudante enquanto sujeito e agente no processo de formação através de LE. Isso implica

menor ênfase no ensinar e mais nas práticas do que faz sentido para sua vida, do que faz diferença para o seu futuro como pessoa”.

Para tanto, este documento curricular pautou-se pelos objetivos elencados para a EJA; e, a partir deles, os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento foram definidos com vistas a contemplar práticas sociais de uso, análise e reflexão da língua. As práticas de linguagem, as Unidades Temáticas e os Objetos de Conhecimento/Conteúdos foram organizados conforme o DC-GO. As práticas de linguagem estão estruturadas em Oralidade, Leitura, Escrita, Conhecimentos Linguísticos e Dimensão Intercultural.

De acordo com a BNCC/DC-GO, a Oralidade lida com as situações de uso oral da língua, enfocando a compreensão e produção oral. Dessa forma, vários aspectos da linguagem são articulados além do verbal como, por exemplo, o visual, o sonoro, o gestual e o tátil. A Leitura aborda a interação leitor/texto escrito com vistas à construção de significados, atrelados à interpretação e compreensão dos mais variados gêneros. No que concerne à Escrita, o ato de escrever reitera a linguagem como prática social, pois proporciona ao estudante oportunidades de agir com protagonismo e autoria, por meio de textos dos mais simples aos mais elaborados. Articulados às práticas de oralidade, leitura e escrita, os Conhecimentos Linguísticos consolidam as práticas de uso e reflexão da língua, envolvendo o estudo do léxico e da gramática contextualizada. Por fim, a Dimensão Intercultural surge para viabilizar a compreensão da interação entre as culturas.

Assim como faz a BNCC/DC-GO, é importante pontuar que, embora tais eixos estejam dispostos de maneira separada, nestes documentos, conectam-se pelas práticas sociais de usos da língua inglesa, devendo ser assim abordados nas situações de aprendizagem propostas no contexto escolar. Considerando tal indivisibilidade dos eixos,



a língua em uso, híbrida, multimodal e polifônica é priorizada; é a partir deste todo indivisível que o estudo de suas características específicas deve emergir, por isso são denominadas neste documento como práticas

de linguagem. Filiando-se a essa compreensão, nenhuma das práticas de linguagem deverá ser adotada isoladamente como pré-requisito para o uso da língua.



2º SEGMENTO

4º PERÍODO

LÍNGUA INGLESA			
Prática de Linguagem	Unidade Temática	Objetos de conhecimento/conteúdos	Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
Oralidade	Interação discursiva, compreensão e produção oral	<p>Uso da Língua Inglesa em sala de aula e no cotidiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Greetings</i> • <i>Introducing yourself</i> • <i>Classroom language</i> • <i>Commands (Can, Could, May)</i> • <i>Formal and informal expressions</i> 	<p>(EJALI0401) Conhecer e utilizar saudações e cumprimentos (EJALI0402) Fazer uso de diferentes expressões para esclarecer dúvidas, solicitar ajuda e pedir permissão nas atividades cotidianas diversas (EJALI0403) Interagir com diferentes pares e em situações comunicativas diversas (sala de aula, restaurantes, hotéis, supermercados, redes sociais, entre outros)</p>
		<p>Funções e usos da língua inglesa em sala de aula e no cotidiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conversations</i> • <i>Talking about Family</i> • <i>Talking about preferences:</i> • <i>Likes and dislikes (my favorite... is....)</i> • <i>Colors</i> • <i>Sports</i> 	
		<p>Funções e usos da língua inglesa em sala de aula e no cotidiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Parts of the house</i> • <i>Prepositions of place</i> • <i>Pets and Farms animals</i> 	
		<p>Produção de textos orais com a mediação do professor, respeitando as diferentes maneiras de se comunicar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Introducing yourself</i> • <i>Personal information</i> • <i>Likes and dislikes</i> • <i>Interviewing</i> 	<p>(EJALI0404) Conhecer os colegas, perguntando e respondendo sobre informações pessoais (nome, idade, origem, profissão, estado civil, data e local de nascimento, a família, dentre outras) (EJALI0405) Conhecer as preferências e gostos dos colegas relacionados a hobbies, lazer, alimentação e cultura (por exemplo, na música, esportes, cinema)</p>

Leitura	Estratégias e práticas de leitura e construção de repertório lexical	Compreensão geral e específica: leitura rápida, inferência de significados e hipóteses sobre a finalidade de um texto: <ul style="list-style-type: none"> • Elementos pré-textuais • Cognatos • Pistas tipológicas • Conhecimento de mundo 	(EJALI0406) Compreender as estruturas que compõem um texto para compreender sua finalidade (EJALI0407) Compreender instruções e comandos, por escrito, de atividades em sala de aula, de qualquer natureza (pedagógicas, lúdicas, entre outras) (EJALI0408) Identificar a ideia principal de um texto, para reconhecer sua organização textual (EJALI0409) Interpretar pequenos textos, para compartilhar suas ideias referentes aos temas abordados (EJALI0410) Localizar informações específicas em textos para realizar uma leitura mais detalhada, inferindo significados
	Prática de leitura, pesquisa e novas tecnologias	Construção de vocabulário: <ul style="list-style-type: none"> • Uso do dicionário • Ferramentas digitais de tradução 	(EJALI0411) Manusear dicionários bilíngues (impresso e/ou on-line) para ampliar o vocabulário (EJALI0412) Fazer uso de ferramentas e ou aplicativos de tradução digitais (EJALI0413) Compreender vocabulário através do contexto
Escrita	Estratégias e práticas de escrita e construção de repertório lexical	Produção escrita em formatos diversos com mediação do professor: <ul style="list-style-type: none"> • Planejamento de escrita • Organização textual • Gêneros textuais 	(EJALI0414) Preencher fichas com informações pessoais (identidade estudantil, documentos pessoais, fichas, perfis, dados pessoais e de familiares) (EJALI0415) Compreender a situação comunicativa referente a (identidade estudantil, documentos pessoais, fichas, perfis, dados pessoais e de familiares) para o planejamento da escrita (EJALI0416) Escrever individual e/ou colaborativamente histórias em quadrinhos, cartazes, chats, perfis de redes sociais, agendas, fotolegendas, bilhetes, entre outros, sobre si mesmo e outras pessoas
Conhecimentos linguísticos	Estudo do léxico	Construção e compreensão de vocabulário referente a: <ul style="list-style-type: none"> • Introducing yourself • Personal information • School Construção e compreensão de vocabulário referente a: <ul style="list-style-type: none"> • Parts of the house • Pets and farm animals 	(EJALI0417) Construir e ampliar repertório lexical relativo à escola, números, família, esportes, partes da casa e seus objetos., entre outros, para aprimorar interações discursivas por meio da oralidade e/ou escrita
	Aspectos gramaticais	Pronomes pessoais; pronomes interrogativos: <ul style="list-style-type: none"> • Commands (can, could, may) • Verb to be • Present Tense (affirmative) • Cardinal numbers (0 – 20) 	(EJALI0418) Identificar e utilizar pronomes pessoais em diferentes textos (orais e/ou escritos) para compreender o processo comunicativo (EJALI0419) Compreender o uso dos pronomes interrogativos em diferentes textos (orais e/ou escritos) (EJALI0420) Compreender e utilizar o verbo to be em situações reais para expressar opiniões, falar de si e do outro. (ex.: My favorite color is ...)



		<p>Verb to be (affirmative, negative and interrogative forms):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogative pronouns <p>Verb there to be:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prepositions of place 	<p>(EJALI0421) Compreender e utilizar o verbo there to be para descrever lugares como a casa e a escola</p> <p>(EJALI0422) Saber utilizar as preposições de lugar (on, in, under, above, between, behind, next to, beside)</p> <p>(EJALI0423) Empregar o verbo be para descrever informações pessoais e preferencias</p> <p>(EJALI0424) Utilizar o verbo be para identificar e descrever pessoas, rotinas diárias e fazer perguntas sobre temas</p>
Dimensão intercultural	A Língua Inglesa como língua global contemporânea.	<p>Comunicação intercultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Língua Inglesa como língua franca 	(EJALI0425) Pesquisar os países onde a língua inglesa é a língua materna, oficial e/ou segunda língua para constatar a presença desse idioma como língua franca
Dimensão intercultural	A Língua Inglesa como língua global contemporânea	A presença da língua inglesa no cotidiano	<p>(EJALI0426) Identificar a presença da língua inglesa no Brasil e na comunidade local (estrangeirismo)</p> <p>(EJALI0427) Compreender a língua inglesa no cotidiano e perceber sua influência na sociedade, na cultura e na sua formação cidadã</p>

5º PERÍODO

LÍNGUA INGLESA			
Prática de Linguagem	Unidade Temática	Objetos de conhecimento/conteúdos	Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
Oralidade	Interação discursiva, compreensão e produção oral	<p>Uso da Língua Inglesa em sala de aula e no cotidiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Months of the year</i> • <i>Days of the week</i> • <i>Ordinal Numbers</i> 	<p>(EJALI0501) Descrever características pessoais e de personalidades diversas, referentes à idade, profissão, nacionalidade, local de nascimento, hobbies, preferencias, ações rotineiras e/ou vivenciadas</p> <p>(EJALI0502) Utilizar o passado simples para produzir frases e pequenos textos orais e escritos</p>
		Talking about preferences	(EJALI0503) Compor narrativas orais simples sobre si mesmo, personalidades, destacando suas preferências e opiniões
Leitura	Estratégias e práticas de leitura e construção de repertório lexical	<p>Estratégias de leitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos pré-textuais • Cognatos • Pistas tipológicas • Conhecimento de mundo • Conhecimento de gênero textual • <i>Skimming, scanning</i> • <i>Reading and comprehension</i> 	<p>(EJALI0504) Compreender as estruturas que compõem um texto para compreender sua finalidade</p> <p>(EJALI0505) Identificar a ideia principal de um texto, para reconhecer sua organização textual.</p> <p>(EJALI0506) Interpretar pequenos textos, para compartilhar suas ideias referentes aos temas abordados.</p> <p>(EJALI0507) Localizar informações específicas em textos para realizar uma leitura mais detalhada, inferindo significados.</p>

	Prática de leitura, pesquisa e novas tecnologias	Leitura de textos digitais e partilha de leituras: <ul style="list-style-type: none"> • Leitura de textos digitais 	(EJALI0508) Pesquisar e selecionar textos em ambientes virtuais ou não para ampliar o conhecimento (EJALI0509) Ler individual e coletivamente em sala de aula ou em outros ambientes, textos de diversas temáticas
Escrita	Estratégias e práticas de escrita e construção de repertório lexical	Produção escrita em formatos diversos com mediação do professor: <ul style="list-style-type: none"> • Planejamento de escrita • Organização textual • Gêneros textuais 	(EJALI0510) Compreender e organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos (EJALI0511) Produzir textos multimodais curtos em Língua Inglesa sobre si mesmo e personalidades, destacando características, preferências, opiniões
Conhecimentos linguísticos	Estudo do léxico	Construção e compreensão de vocabulário referente a: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Likes and dislikes</i> • <i>Ordinal Numbers</i> • <i>Months of the year</i> • <i>Days of the week</i> • <i>Adverb of frequency</i> • <i>Free time activities vocabulary</i> • <i>Sports</i> • <i>Abilities</i> • <i>Body parts</i> 	(EJALI0512) Adquirir e ampliar vocabulário referente a opiniões, preferências, datas comemorativas, partes do corpo, esportes, meses do ano, hobbies e rotina (EJALI0513) Desenvolver estratégias de leitura e compreensão dos textos narrativos (EJALI0514) Utilizar expressões referentes a opiniões, preferências, datas comemorativas, partes do corpo, esportes, meses do ano, hobbies e rotina
	Aspectos gramaticais	Time expressions in the present: <ul style="list-style-type: none"> • Simple Present (Do and Does) • Negative, affirmative and interrogative sentences Produção de textos escritos com mediação do professor/colegas: <ul style="list-style-type: none"> • Estratégias de produção escrita: planejamento, rascunho, revisão e reescrita dos textos, com possibilidade do uso das duas línguas (Inglês e Português) • Gêneros narrativos curtos: minicontos, fábulas, anedotas, relatos pessoais, história em quadrinhos, tirinhas, entre outros • Variedade linguística 	(EJALI0515) Desenvolver as habilidades de produção textual na Língua Inglesa no tempo passado (EJALI0516) Empregar o presente simples na forma afirmativa, apresentando o verbo auxiliar “Do” e “Does”, para as formas negativa e interrogativa (EJALI0517) Planejar e escrever uma minibiografia compartilhando histórias pessoais com os colegas (EJALI0518) Descrever fatos relevantes vivenciados ao longo do ano (Diário) (EJALI0519) Compreender as estratégias de produção escrita nas línguas inglesa e portuguesa

Dimensão intercultural	A Língua Inglesa como língua global contemporânea	Comunicação intercultural: • Língua Inglesa como língua franca	(EJALI0520) Pesquisar e analisar o alcance da Língua Inglesa e os seus contextos culturais e sociais de uso no mundo globalizado para se posicionar criticamente sobre a influência desse idioma no mundo e no cotidiano, além de suas variações linguísticas
Dimensão intercultural	A Língua Inglesa como língua global contemporânea	Comunicação intercultural: English Speaking countries	(EJALI0521) Explorar a presença da Língua Inglesa no cotidiano para reconhecer os elementos culturais e avaliar a influência desses elementos na sociedade, cultura e na sua formação cidadã
Conhecimentos linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical formando palavras a partir de sufixos: • Weather and Seasons • Clothes and Accessories • Countable and uncountable nouns	(EJALI0522) Ampliar o repertório lexical sobre clima e estações do ano, roupas e acessórios (EJALI0523) Construir repertório lexical de verbos regulares e irregulares (EJALI0524) Construir repertório lexical de substantivos no plural regular e irregular (EJALI0525) Utilizar quantificadores contáveis e incontáveis
	Aspectos gramaticais	Verbos para indicar o passado: • Some, any, many, much, little, few	(EJALI0526) Compreender a formação de verbos no passado através de acréscimo dos sufixos (EJALI0527) Flexionar substantivos do singular para o plural (EJALI0528) Conjuguar verbos no presente para o passado (EJALI0529) Utilizar verbos e expressões no passado (EJALI0530) Compreender o uso dos quantificadores em situações comunicativas diversas
Dimensão intercultural	A Língua Inglesa como língua global contemporânea	Construção de repertório artístico-cultural: • As manifestações culturais por meio das diversas mídias: música, teatro, cinema, literatura, entre outros, em suas versões originais Construção de repertório artístico-cultural: • As manifestações culturais por meio das diversas mídias: música, teatro, cinema, literatura, entre outros, em suas versões originais	(EJALI0531) Reconhecer os variados repertórios culturais por meio das manifestações culturais como literatura, música, cinema, valorizando a diversidade cultural (EJALI0532) Aproximar as diferentes linguagens (verbal, visual, corporal, audiovisual) em constante processo de significação

6º PERÍODO

LÍNGUA INGLESA			
Prática de Linguagem	Unidade Temática	Objetos de conhecimento/conteúdos	Objetivos de Aprendizagem e Desenvolvimento
Oralidade	Interação discursiva, compreensão e produção oral	Fazendo planos futuros: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Future will, going to</i> • <i>Predictions</i> • <i>weather forecast</i> • <i>Temperature</i> • <i>Comparative</i> • <i>Long adjectives, small adjectives</i> <p><i>Long adjectives, small adjectives:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Physical traits and body parts</i> 	(EJALI0601) Descrever situações e planos futuros utilizando expressões e formas verbais do Simple Future (will) e Going to (EJALI0602) Diferenciar eventos planejados de um futuro próximo de um incerto (Going to vs Will) (EJALI0603) Descrever características físicas e psicológicas minhas e dos colegas (EJALI0604) Comentar sobre a previsão do tempo (EJALI0605) Comparar características físicas, objetos, cidades e animais
		Produção de textos orais de forma colaborativa	(EJALI0606) Planejar um evento ou ação futura em grupo (EJALI0607) Dialogar sobre possíveis imprevistos
Leitura	Estratégias e práticas de leitura e construção de repertório lexical	Textos no futuro: planos, projetos, previsões, recorde mundiais (Guinness) e turísticos	(EJALI0608) Interpretar textos variados buscando identificar comparações e planos futuros (Reviews, programação de eventos, previsões em geral, projetos de vida, new years resolutions) (EJALI0609) Identificar intenções e planos futuros em textos diversos (EJALI0610) Explorar ambientes virtuais para planejar eventos futuros (sites: turísticos, museus, eventos musicais, teatrais, jogos)
	Prática de leitura, pesquisa e novas tecnologias	Reflexão pós-leitura: <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e compreensão de textos 	(EJALI0611) Compreender, refletir e debater sobre o texto lido levando em consideração inferências pré e pós leitura
Escrita	Estratégias e práticas de escrita e construção de repertório lexical	Produção de textos no futuro focando em: previsões, planejamentos, comparações e resoluções: <ul style="list-style-type: none"> • Recursos verbais e não verbais do texto 	(EJALI0612) Compreender e utilizar argumentos e posicionamentos como aspectos essenciais para a produção de textos argumentativos (EJALI0613) Fazer uso de recursos verbais e não verbais para a construção da persuasão em textos de cunho publicitário (EJALI0614) Desenvolver as habilidades de produção textual na Língua Inglesa no tempo futuro (EJALI0615) Produzir um roteiro de viagem levando em consideração possíveis imprevistos, com mediação do(a) professor(a) (EJALI0616) Escrever texto de análise comparando objetos, locais ou pessoas (EJALI0617) Produzir um resolution listando planos e intenções futuras
		Produção de textos escritos, com mediação do professor/colegas:	(EJALI0618) Planejar um evento ou viagem coletivamente utilizando recursos verbais e não verbais (mapas, fotos, trilhas, trajetos)

		<ul style="list-style-type: none"> • Panfleto • Recursos verbais e não verbais 	
	Estudo do léxico	<p>Repertório lexical:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Weather forecast • Temperature <p>Repertorio lexical:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjectives (opposite and similar) • Physical and psychological • traits and body parts 	<p>(EJALI0619) Ampliar o repertório lexical sobre características físicas, psicológicas, objetos, cidades e animais</p> <p>(EJALI0620) Construir repertório lexical de adjetivos regulares longos e curtos e irregulares</p>
Conhecimentos linguísticos	Aspectos gramaticais	<p><i>Future will, going to</i></p> <p>Conectores (<i>linking words</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Linking words</i>: causa, adição, contraste, exemplo, conclusão • <i>Long adjectives, small</i> <p><i>Long adjectives, small:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comparative</i> • Adjetivos (antônimos e sinônimos) <p><i>Comparative and Superlative:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Irregular comparative and superlative</i> • <i>Long and small adjectives</i> • Adjetivos (antônimos e sinônimos) • Comparativos e superlativos 	<p>(EJALI0621) Entender e utilizar os conectores em diversas situações comunicativas</p> <p>(EJALI0622) Utilizar o futuro com os verbos auxiliares will e going to.</p> <p>(EJALI0623) Empregar expressões de futuro (tomorrow, next month, next year)</p> <p>(EJALI0624) Diferenciar Will de going to</p> <p>(EJALI0625) Empregar os adjetivos curtos, longos e irregulares corretamente (-er, more, -est)</p> <p>(EJALI0626) Fazer comparações de igualdade, inferioridade e superioridade (more than, less than, as.. as..)</p> <p>(EJALI0627) Utilizar o superlativo em sua forma regular e irregular (-est, most)</p> <p>(EJALI0628) Reconhecer o valor dos adjetivos empregados para caracterizar os produtos anunciados</p> <p>(EJALI0629) Utilizar as formas comparativas e superlativas de adjetivos, comparando a qualidade dos produtos anunciados em campanhas</p>
Dimensão intercultural	A Língua Inglesa como língua global contemporânea	<p>Construção de identidades no mundo globalizado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicação intercultural <p>A Língua Inglesa e seu papel no intercâmbio científico, econômico e político:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e compreensão de textos diversos: científicos, políticos, econômicos, culturais 	<p>(EJALI0630) Investigar e compreender o processo de expansão da Língua Inglesa pelo mundo, em função da colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania, debatendo criticamente o assunto</p> <p>(EJALI0631) Analisar criticamente preconceitos e estereótipos linguísticos decorrentes do processo de colonização</p> <p>(EJALI0632) Identificar e compreender a presença da Língua Inglesa em textos científicos, políticos, econômicos</p> <p>(EJALI0633) Compreender a importância do uso do inglês nesses tipos de texto</p> <p>(EJALI0634) Compreender e refletir sobre a comunicação intercultural como meio de valorização pessoal e de construção de identidades</p>



		<p>Expansão da Língua Inglesa: contexto histórico:</p> <ul style="list-style-type: none">• Expansão da língua inglesa• Colonização nas Américas, África, Ásia, Oceania• Estereótipo e preconceitos	<p>(EJALI0635) Compreender a importância de se acolher e/ou legitimar diferentes formas de expressão da língua, tratando os usos locais do inglês e recursos linguísticos inerentes a eles em uma perspectiva de construção de repertório linguístico</p>
--	--	--	---

REFERÊNCIAS

ALMEIDA FILHO, J. C. P. de. **Dimensões comunicativas no ensino de línguas**. Campinas, SP: Pontes, 1993.

BRASIL. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**, LDB. 9394/1996.

_____. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

FREIRE, P. **Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

FROCHTENGARTEN, F.. A entrevista como método: uma conversa com Eduardo Coutinho. **PSICOLOGIA USP**, v. 20, p. 125-138, 2009.

GOIÂNIA, Secretaria Municipal de Educação. **Proposta política Pedagógica da Educação de Adolescentes Jovens e Adultos da Educação da Rede Municipal de Educação de Goiânia**. Goiânia, 2018.

GOIÁS. SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO. CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO. **Documento Curricular para Goiás (DC – GO), Volume II e III**, Goiânia, 2018.

PENNYCOOK, A. A lingüística aplicada dos anos 90: em defesa de uma abordagem crítica. In: SIGNORINI, I; CAVALCANTI, M. C. (org.). **Lingüística aplicada e transdisciplinaridade**. Campinas: Mercado de Letras, p. 23-49, 1998.